

Sprawozdanie z wykonania budżetu Bytowskiego Centrum Kultury w Bytowie za rok 2024

Sprawozdanie finansowe

Poz.		Wykonanie 2024 rok
I	PRZYCHODY	3 982 525,39
1.	dotacja podmiotowa z budżetu gminy	2 150 000,00
2.	dotacja na imprezy kulturalne	450 000,00
3.	pozostałe dotacje	99 305,13
4.	przychody ze sprzedaży	1 168 529,53
5.	pozostałe przychody	114 690,73
II	KOSZTY	3 901 626,22
1.	Wynagrodzenia i składki od nich naliczane, w tym	1 746 317,34
1.1.	wynagrodzenia osobowe	1 222 376,29
1.2.	składki na ubezpieczenie społeczne i fundusz pracy	246 788,35
1.3.	bezosobowy fundusz płac (umowy zlecenia, o dzieło itp.)	277 152,70
2.	Materiały i wyposażenie, w tym	84 481,78
2.1.	materiały biurowe	3 879,05
2.2.	środki czystości	4 303,14
2.3.	materiały do prac merytorycznych (materiały dla kół zainteresowań tj. materiały plastyczne, artykuły dla grup tanecznych, akcesoria muzyczne itp.)	13 442,55
2.4.	utrzymanie samochodu (paliwo, naprawy i części samochodowe, bieżąca konserwacja, przegląd techniczny, ubezpieczenie itp.)	11 369,31
2.5.	materiały gospodarcze i remontowe (materiały do bieżących napraw w budynku BCK przy ul. Wojska Polskiego 12, ul. Młyńskiej 8, na zamku itp.)	11 745,68
2.6.	materiały do działalności kina (lampy, filtry do projektorów oraz inne elementy)	1 128,95
2.7.	pozostałe materiały	20 837,37
2.8.	wyposażenie	17 775,73
3.	Usługi, w tym	1 802 829,90
3.1.	energia elektryczna, gaz, woda, co	349 097,62
3.2.	usługi remontowe i konserwatorskie (remonty w budynku BCK i na zamku)	1 867,41
3.3.	usługi komunalne, wywóz śmieci	2 064,00
3.4.	usługi telekomunikacyjne (abonament telefoniczny, internet itp.)	6 474,22
3.5.	usługi bankowe	802,00
3.6.	usługi transportowe i koszty związane z wyjazdami zespołów i grup BCK	35 838,00

3.7.	usługi obce – dyż. p-poż na zamku, przeglądy techniczne, monitoring p-poż i inne usługi związane z działalnością BCK	237 865,86
3.8.	usługi dotyczące działalności kina „Albatros”	229 946,43
3.9.	organizacja imprez kulturalnych: zakup koncertów i spektakli, wynajem nagłośnienia, oświetlenia, sceny, toalet, barierek, zabezpieczenie medyczne i elektryczne, ochrona, usługi drukarskie, noclegi i wyżywienie artystów, promocja imprez itp.	907 316,78
3.10.	pozostałe koszty związane z działalnością merytoryczną (prowadzenie zajęć plastycznych, nauki gry na instrumentach, planszówki, wyjazdy na konkursy)	15 825,20
3.11.	nagrody w konkursach organizowanych przez BCK	15 732,38
4.	Pozostałe koszty, w tym	189 498,30
4.1.	odpis na ZFŚS	35 518,55
4.2.	świadczenia na rzecz pracownika (badania profilaktyczne, szkolenia, ekwiwalent itp.)	8 785,01
4.3.	delegacje służbowe	8 939,13
4.4.	różne opłaty i składki, ubezpieczenie mienia, ZAiKS, SFP-ZAPA, PISF, składka PZG itp.)	52 303,82
4.5.	podatek od nieruchomości	13 373,00
4.6.	korekta podatku VAT	8 299,04
4.7.	koszt zakupu towarów	58 415,49
4.8.	koszty finansowe - różnice kursowe	83,62
4.9.	pozostałe koszty operacyjne	3 780,64
5.	Amortyzacja	78 498,90

Wysokość dotacji inwestycyjnej w 2024 roku wynosiła – 94 749,00 zł.

Rozliczenie dotacji inwestycyjnej:

1. Prace modernizacyjno-konserwatorskie w obrębie dziedzińca zamku w Bytowie - niwelacja kamiennego obrysu – koszt: **57 423,29 zł**
2. Modernizacja komina w skrzydle południowym bytowskiego zamku – koszt: **11 360,57 zł**
3. Modernizacja polegająca na wymianie stolarki okiennej w skrzydle wschodnim zamku w Bytowie – koszt: **11 477,28 zł**
4. Zakup zestawu 4 komputerów wraz z oprogramowaniem – koszt: **14 487,86 zł**

Na wypracowane przychody własne składają się należności z tytułu:

- dzierżawy pomieszczeń,
- wynajmu sali widowiskowej na imprezy rozrywkowe, sal na szkolenia,
- organizacji imprez,
- sprzedaży biletów do kina oraz na wydarzenia artystyczne,
- opłat za naukę gry na gitarze, akordeonie, keyboardzie, perkusji itp., naukę śpiewu,
- opłaty za zajęcia plastyczne, ceramiczne, taneczne,
- umowy sponsorskie i darowizny,
- odsetki od nieterminowych wpłat i inne przychody zgodne ze statutem,
- impresariat artystyczny,
- sprzedaż towarów w punkcie na zamku,
- opłaty za plac handlowy, plakatowanie itp.

Sprawozdanie merytoryczne z działalności Bytowskiego Centrum Kultury w 2024 r.



BCK jest samorządową instytucją kultury, posiadającą osobowość prawną i wykonującą obowiązkowe zadania gminy m.in. w zakresie wychowania estetycznego, upowszechniania wartości kultury, tworzenia warunków do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz przygotowania oferty kulturalnej. Działalność BCK regulują ustawy m.in. organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, o samorządzie gminnym, finansach publicznych oraz rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Nasza jednostka posiada też statut.

Sprawozdanie z działalności merytorycznej BCK obejmuje okres od 1 stycznia do 31 grudnia 2024 r. i dotyczy kierunków działalności zapisanych w statucie. Do podstawowych zadań Bytowskiego Centrum Kultury należy rozpoznawanie i rozbudzanie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych, przygotowywanie do odbioru i tworzenia wartości kulturalnych, kształtowanie wzorów aktywnego uczestnictwa w kulturze, organizowanie przedsięwzięć propagujących i prezentujących dorobek kulturalny w gminie, kraju i za granicą, organizowanie różnorodnych form edukacji artystycznej, kulturalnej, społecznej i naukowej kierowanej do odbiorców wszystkich grup wiekowych, popularyzacja i promocja twórczości artystycznej ze wszystkich dziedzin sztuki, podejmowanie działań integracyjnych w sferze kultury dla osób. Zgodnie z zapisami o działalności statutowej Bytowskiego Centrum Kultury prowadzone są systematyczne otwarte zajęcia przeznaczone dla dzieci, młodzieży i dorosłych, zamieszkałych przede wszystkim na terenie naszej gminy. Zajęcia obejmują aktywność w zakresie tańca, gier, sztuk plastycznych z elementami rzeźby, ceramiki, nauki gry na instrumentach, zabaw grami

planszowymi, działań o charakterze rękodzielnictwa, nauki śpiewu czy muzyki. Ich zasięg obejmuje zarówno uczestników czynnych, tj. zgrupowanych w sekcjach i kołach zainteresowań działających w naszej placówce, jak i biernych, tj. odbiorców produktów działalności artystycznej tworzonych jako prelekcje, spektakle, wernisaże, wystawy, spotkania etc.

Bytowskie Centrum Kultury zaangażowane jest w przedsięwzięcia kulturalne tworzone we współpracy z innymi podmiotami (szkoły, organizacje pozarządowe, urzędy, sołectwa, inne ośrodki kultury).

W zajęciach odbywających się w BCK - w 2024 rok łącznie uczestniczyły 353 osoby

Sekcja taneczna: 82 osoby (Pracownie Symfonia Ruchu – 30, Dancehall - 17, KZPiT Bytów – 35,

- Pracownia Tańca Symfonia Ruchu

Zajęcia odbywają się dwa razy w tygodniu dla danej grupy

Zajęcia prowadzone są w technice tańca jazzowego, podstaw tańca klasycznego i współczesnego. Każde zajęcia zaczynają się rozgrzewką całego ciała. Ponadto zajęcia obejmują ćwiczenia siłowe, rozciąganie, ćwiczenia z zakresu doskonalenia techniki tanecznej oraz tworzenie choreografii. Na zajęciach oprócz ciężkiej pracy, która ma na celu doskonalenie umiejętności tanecznych, tancerze integrują się, uczą się pracy w grupie i zachowania na scenie, uwrażliwiają się na szeroko rozumianą sztukę tańca, a także dobrze się bawia! Grupy prezentują swoje umiejętności taneczne uświetniając występami różnorodne imprezy kulturalne.



- Taniec Dancehall

Zajęcia odbywają się raz w tygodniu dla danej grupy

Dancehall to styl tańca, muzyka oraz kultura pochodząca z karaibskiej wyspy – Jamajki. Kroki tworzone są przez Jamajczyków głównie na imprezach oraz ulicach. Ten taniec dzieli się na różne rodzaje, tzw. kroki męskie, damskie, imprezowe. To oznacza, że każdy może tańczyć dancehall – niezależnie od płci czy wieku.

- **Kaszubski Zespół Pieśni i Tańca Bytów**

Próby odbywają się dwa razy w tygodniu.

KZPiT Bytów upowszechnia kulturę, przekazuje ją młodemu pokoleniu, zachęca do zachowania rodzimego języka i tradycji. Grupa prezentuje oryginalne tańce kaszubskie, jak również programy ogólnopolskie. Dodatkowo oferuje specjalny program połączony z zabawami z publicznością na promocje, biesiady, ogniska itp. Oprócz uczestnictwa w różnego rodzaju festiwalach, reprezentując Ziemię Kaszubską, zdobył też liczne nagrody za udział w konkursach.



Sekcja plastyczna: 78 osób

Zajęcia plastyczne są bardzo różnorodne i dostosowane do różnych grup wiekowych oraz poziomów umiejętności. Zajęcia mają różne tematy, takie jak rysunek, malarstwo, grafika czy kolaż. Celem jest rozwijanie kreatywności, umiejętności technicznych oraz wyrażania siebie przez sztukę. Uczestnicy pracują z różnorodnymi materiałami, takimi jak farby, kredki, papiery, a także materiały recyklingowe. Niekiedy pracuje się także z technikami mieszanymi. Zajęcia organizowane są zarówno dla dzieci jak i młodzieży. Dla dzieci są to zajęcia oparte na zabawie, natomiast dla młodzieży – bardziej zaawansowane warsztaty. Często prowadzone są wystawy prac uczestników, co pozwala im podzielić się swoimi osiągnięciami z szerszą publicznością oraz zyskać uznanie. Zajęcia plastyczne sprzyjają integracji społecznej. Zajęcia plastyczne są nie tylko sposobem na twórcze spędzanie czasu, ale także sposobem na rozwijanie umiejętności artystycznych i kreowanie przestrzeni do wymiany doświadczeń.



Sekcja ceramiczna: 44 osoby

Pracownia ceramiczna Inwersja Kwarcu. Uczestnicy podzieleni są na grupy. Zajęcia odbywają się raz w tygodniu dla danej grupy. Zajęcia ceramiczne oferują uczestnikom możliwość nauki i praktykowania sztuki wytwarzania przedmiotów z gliny. Uczestnicy zapoznają się z różnymi rodzajami gliny, narzędziami oraz technikami modelowania. Uczestnicy uczą się różnych technik, takich jak lepienie ręczne, toczenie na kole garncarskim, czy formowanie z użyciem matryc. Uczestnicy uczą się również, jak zastosować glazurę i różne techniki dekoracyjne, takie jak malowanie, stemplowanie czy rysowanie. Uczestnicy przygotowują różnorodne przedmioty, takie jak filiżanki, talerze, wazony czy rzeźby. Zajęcia ceramiczne to doskonała okazja do rozwijania zdolności manualnych oraz wyrażania siebie poprzez sztukę.



Sekcja wokalna: 25 osób

Nauka śpiewu (indywidualnie oraz w grupach) - Warsztaty odbywają się zarówno w grupach, jak i indywidualnie. W ich trakcie uczestnicy zgłębiają podstawy śpiewu, oddechu, a także dokonują samodzielnej interpretacji utworów, w sposób nadający im indywidualny charakter wykonawcy. Grupowe warsztaty uczą współpracy oraz śpiewu w wielogłosie. Skupiamy się również na pracy nad techniką, emisją głosu, dykcją czy ruchem scenicznym. Ważnym elementem jest także praca z mikrofonem, dlatego próby odbywają się na scenie, a nasi podopieczni mogą poczuć się jak prawdziwe gwiazdy.

Nauka gry na instrumentach: 71 osób

Nauka gry na instrumentach: gitara; gitara basowa; instrumenty klawiszowe: keyboard, akordeon, pianino; instrumenty dęte: saksofon, trąbka, klarnet; perkusja. Nauka gry na instrumentach odbywa się w formie zajęć indywidualnych. Oferujemy zróżnicowane programy nauczania dostosowane do różnych poziomów zaawansowania – od początkujących do bardziej zaawansowanych uczniów. W programie uwzględniamy różne style muzyczne oraz techniki gry. Zajęcia prowadzą wykwalifikowani nauczyciele muzyki, którzy nie tylko potrafią grać na instrumencie, ale również mają doświadczenie pedagogiczne. Ich rolą jest motywowanie uczniów oraz dostosowywanie metod nauczania do indywidualnych potrzeb. Nauczyciele starają się zwracać uwagę na indywidualne zainteresowania i umiejętności uczniów. Dzięki temu możliwe jest dostosowanie programu nauczania do predyspozycji każdego ucznia. Zajęcia często łączą teorię z praktyką. Uczniowie uczą się nie tylko, jak grać na instrumentach, ale także podstaw teorii muzyki, co pozwala im lepiej zrozumieć grane utwory. Organizujemy

występy, koncerty, w których biorą udział uczniowie. Takie wydarzenia mają na celu rozwijanie umiejętności scenicznych oraz dają uczniom okazję do zaprezentowania swoich osiągnięć. Uczniowie zazwyczaj mają możliwość korzystania z różnych instrumentów, co pozwala im na odkrycie i wybranie tego, który najbardziej im odpowiada. Nauka gry na instrumentach to doskonała okazja dla dzieci i dorosłych do rozwoju muzycznego oraz wyrażenia siebie poprzez sztukę.

Sekcja gier planszowych: 15 osób

Uczestnicy spotykają się raz w tygodniu.

Zajęcia z gier planszowych przynoszą wiele korzyści, zarówno dzieciom, jak i dorosłym. Wymagają interakcji z innymi graczami, co sprzyja rozwijaniu umiejętności komunikacyjnych, pracy zespołowej oraz zdolności negocjacyjnych. Gra w planszówki wymaga myślenia strategicznego, planowania, podejmowania decyzji oraz rozwiązywania problemów, co rozwija umiejętności analityczne. Uczestnicy uczą się radzenia sobie z wygraną i przegraną, co może pomóc w rozwijaniu zdolności do radzenia sobie ze stresem i frustracją. Niektóre gry planszowe stymulują wyobraźnię i kreatywność, np. poprzez tworzenie własnych strategii czy opowieści w ramach gry. Wiele gier planszowych wprowadza tematy edukacyjne, od historii po nauki przyrodnicze, co jest ciekawym dodatkiem do tradycyjnej nauki. Wspólne granie sprzyja integracji grupy może pomóc w budowaniu więzi i zacieśnianiu relacji międzyludzkich. Wiele gier wymaga liczenia, oceny ryzyka oraz logicznego myślenia, co wspiera rozwój tych umiejętności. Zajęcia z gier planszowych są nie tylko rozrywką, ale też wartościowym narzędziem do nauki i rozwoju osobistego.

Orkiestra Dęta – 20 osób

Po półtorarocznej przerwie związanej z zbyt małym zainteresowaniem tą formą muzyczną orkiestra wznowiła działalność spotykając się na wspólnych próbach raz w tygodniu. W 2024 roku orkiestra zaprezentowała się podczas kilku występów dla bytowskiej publiczności. Kierownikiem i kapelmistrzem orkiestry jest Jan Stec.

Chór Collegium Musicum – 18 osób

Chór Collegium Musicum powstał w listopadzie 1989 r. z inicjatywy bytowskiego oddziału Zrzeszenia Kaszubsko- Pomorskiego. Chór jest zespołem mieszanym. Od początku powstania chóru aż do dnia dzisiejszego dyrygentem jest Pan Stanisław Reptowski, który jest wielkim miłośnikiem muzyki. W repertuarze chóru są pieśni religijne z różnych epok oraz madrygały, negro spirituals, muzyka ludowa a nawet aranżacje chóralne muzyki rozrywkowej. Obecny skład zespołu ogranicza się do ok. dwudziestu osób.

Zrealizowaliśmy jako organizator czy współorganizator szereg wydarzeń artystycznych w przestrzeniach miejskich, które cieszyły się dużym zainteresowaniem mieszkańców czy gości przebywających w naszym mieście. Najważniejsze z nich to:



- Finał WOŚP
- Koncert Walentynkowy
- Jarmark Wielkanocny
- XXVIII Ogólnopolskie Konkurs Sygnalistów Muzyki Myśliwskiej „O Róg Wojskiego”
- Senioriada
- 40 lecie cyklu Muzyka na Zamku – koncert orkiestry symfonicznej
- Festyn Rodzinny
- Pomorski Przegląd Chórów Senioralnych
- Dni Bytowa
- Festiwal Piosenki „Wschodami Gwiazd”
- Koncert na leżakach nad jez. Jeleń
- Thunder Fest na Zamku
- Festyn Dzień Dziecka
- BytOFFsky Festiwal
- Bytów Musical Festiwal
- Zamek w Poezji
- Jarmark Bożonarodzeniowy
- Operetka na Wynos
- Koncert Kolęd w Kościele św. Filipa Neri
- Biletowane spektakle, występy kabaretowe czy koncerty.

Koncerty gwiazd muzyki i spektakle teatralne, które gościliśmy w Bytowie w 2024 roku:

Joannę Aleksandrowicz, Andrzeja Piasecznego, Kabaret Młodych Panów, Andrzeja Rybińskiego, Weronię Korthals, Beatę Olę Kowalską, Oliwię Addams, DonGóralesko, Agnieszkę Chylińską, Michała Bajora, Tomasza Karolaka, Kabaret Skeczów Męczących, Ewę Błachnio, Katarzynę Groniec, Roberta Kasprzyckiego, Kaśkę Sochacką, Kabaret Nowaki



Kino Albatros w 2024 roku bez ograniczeń funkcjonowało w przedziale całorocznym.

W Kinie Albatros, zagraliśmy 1098 seansów - 136 tytułów, w tym: polskich 33, a zagranicznych 101. 39 tytułów zagraliśmy w ramach ogólnopolskiej premiery. Wszystkie te propozycje obejrzało ok. 26.000 osób. Był to spadek w stosunku do 2023 roku o blisko 1000 osób. Realizowaliśmy programy specjalne typu Kino Seniora (296 osób) czy Kino Szkoła (1411 osób). Odbyły się też akcje typu Dzień Kobiet, Dzień Dziecka, Mikołajki itd.

2024 roku nasi wychowankowie uczestniczyli w wielu festiwalach, konkursach i przeglądach o charakterze ogólnokrajowym jak i międzynarodowym – zdobywając wielokrotnie nagrody i wyróżnienia.

- Styczeń 2024, XXIII Festiwal Kolęd i Pastorałek,
1 miejsce Małgorzata Sztandera
3 miejsce Damian Zander
3 miejsce Zespół TRIO
- Marzec 2024, XXVI Giełda Piosenki dla dzieci i młodzieży - 1 miejsce Kinga Spierewka
- Pracownia Tańca Symfonia Ruchu – Ogólnopolski Turniej Formacji Tanecznych
Kaszubski Stolem
- Kwiecień 2024, Festiwal Swego nie znacie,
3 miejsce Kinga Spierewka
- Maj 2024, XXX Pomorski Przegląd Piosenki Dziecięcej,
Kat. I, 2 miejsce Olga Chylak
Kat. II, 1 miejsce Damian Zander
Kat. III, 3 miejsce Agata Kułakowska
Kat. Duety, 1 miejsce Zuzanna Kruza, Kinga Spierewka
- Czerwiec 2024, XXV Ogólnopolski Festiwal Piosenki Religijnej Credo,
3 miejsce Agata Kułakowska
Wyróżnienie Kinga Spierewka
- Czerwiec 2024, XVII Festiwal Wschodami Gwiazd,
3 miejsce Olga Chylak
- Sierpień 2024, XXI Festiwal Muzyki Rozrywkowej im. Bogusława Klimczuka,
1 miejsce Małgorzata Sztandera

- Wrzesień 2024, Przegląd Piosenki Żeglarskiej,
Kat. Przedszkola, 1 miejsce Olga Chylak
Kat. I-IV, 1 miejsce Iga Chylak
- Wrzesień 2024, XXIX Konkurs Piosenki Wygraj Sukces
Wyróżnienie – Olga Chylak
- Listopad 2024, XI Pomorski Konkurs Wokalny W POLSKIEJ TONACJI, czyli pieśni
i piosenki Agnieszki Osieckiej
2 miejsce Szymon Nazarko

Kaszubski Zespół Pieśni i Tańca Bytów był zapraszany i dawał koncerty na wydarzeniach międzynarodowych, ogólnopolskich i regionalnych. To prawdziwy ambasador kultury Bytowa oraz całego Kaszub. Z ważniejszych występów z pewnością można zaliczyć udział w:

- Międzynarodowy Festiwal Muzyka, Taniec i Morze Paralia 2024 - Grecja
- Ogólnopolski Festiwal Muzyki Myśliwskiej
- Święto Rodziny
- Dni Folkloru Borowiackiego - Tuchola
- Dożynki Gmin: Bytów, Studzienice, Czarna Dąbrówka
- Festiwal Gęsiny – Muzeum Kultury Ludowej Pomorza - Swołowo
- Koncerty Święta Niepodległości – Niezabyszewo, Czarna Dąbrówka
- Kilkanaście występów na lokalnych jarmarkach, biesiadach,

KZPiT Bytów wystąpił też w nagraniach telewizyjnych do programu „Zakochaj się w Polsce” TVP II oraz TV POLONIA



Ważniejsze nakłady inwestycyjne w 2024 r. Dotacja inwestycyjna wynosiła **94 749,00 zł**

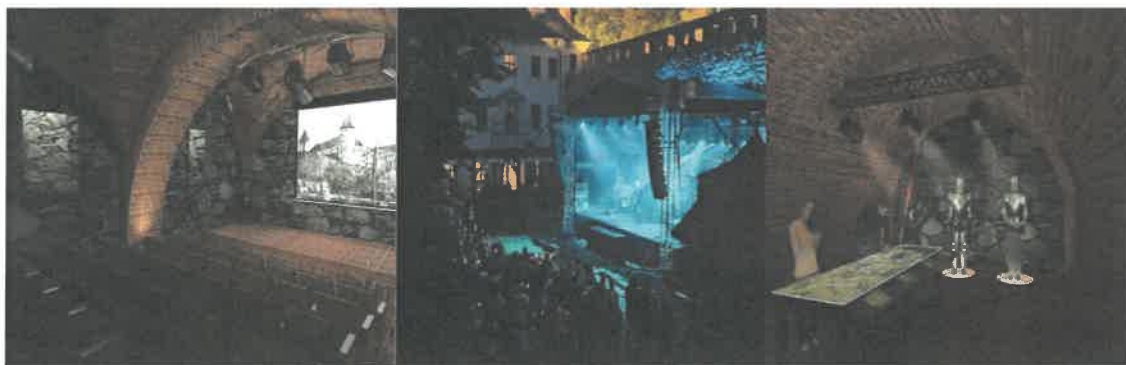
- | | |
|--|-----------|
| 1. Prace modernizacyjno-konserwatorskie w obrębie dziedzińca zamku w Bytowie - niwelacja kamiennego obrysu | 57 423,29 |
| 2. Modernizacja komina w skrzydle południowym bytowskiego zamku | 11 360,57 |
| 3. Modernizacja polegająca na wymianie stolarki okiennej w skrzydle wschodnim zamku w Bytowie | 11 477,28 |
| 4. Zakup zestawu 4 komputerów wraz z oprogramowaniem | 14 487,86 |

W 2024 roku aplikowaliśmy o środki zewnętrzne (jako BCK i Stowarzyszenie Bazuny) w różnych konkursach grantowych na realizację celów statutowych w tym organizację wydarzeń. Udało pozyskać się kwotę dofinansowań w wysokości : **151 800 zł**

- Program Kultura - Interwencje. Edycja 2024. Narodowe Centrum Kultury. Tytuł projektu „15-lecie BytOFFskiego Festivalu”
- Program TEATR 2024, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. „15-lecie BytOFFskiego Festivalu”
- Program Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększenia Odporności. Tytuł projektu „BytOFFsky Festival - wirtualne i realne spotkania teatralne”
- Program Synergie. Narodowe Centrum Kultury. Tytuł projektu: "Nasza piękna różnorodność. Kaszubsko-litewskie spotkania artystyczne"
- Zgłoszono Kaszubski Zespół Pieśni i Tańca „Bytów” Nagrody im. Oskara Kolberga „Za zasługi dla kultury ludowej”
- Program EtnoPolska. Edycja 2024. Tytuł projektu: „Od gliniaka do etnodisajnerskiego gara. Kaszubskie garncarstwo wczoraj, dziś i jutro.
- Program Kultura dostępna 2025. Narodowe Centrum Kultury. Tytuł projektu: „BytOFFsky Festival-Teatr Bez Granic” - wyniki w marcu
- Program Kultura Ludowa i Tradycyjna. Departament Narodowych Instytucji Kultury. Tytuł projektu: Kultura Kaszubska – Tradycja i Nowoczesność – wyniki w marcu
- Udział w projekcie Gminy Bytów pn. „Wysokiej jakości edukacji ogólnej w szkołach podstawowych Gminy Bytów” (FEPM.05.08-IZ.00-0058/24-00), współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus (EFS+) z Programu Fundusze Europejskie dla Pomorza 2021 - 2027. Półkolonie zimowe na lata 2025 i 2026
- Zgłoszono Kaszubski Zespół Pieśni i Tańca „Bytów” na konkurs o certyfikat marki lokalnej Zielone Serce Pomorza. Zespół otrzymał Nagrodę Specjalną Marszałka Województwa Pomorskiego
- Zgłoszono Pracownię Ceramiczną Inwersja Kwarcu - ceramika w Bytowie na konkurs o certyfikat marki lokalnej Zielone Serce Pomorza. Pracownia otrzymała wyróżnienie
- Otrzymano 5000 zł na XVIII Festiwal Piosenki „Wschodami Gwiazd” ze Stowarzyszenia Autorów ZAiKS.
- Akumulator Społeczny, tytuł projektu "Artystyczny piknik rodzinny",
- Gmina Bytów, tytuł projektu: "XVII Festiwal Piosenki Wschodami Gwiazd",
- Gmina Bytów, tytuł projektu: "Artystyczny Bytów",
- Starostwo Powiatowe w Bytowie, tytuł projektu: "XVII Festiwal Piosenki Wschodami Gwiazd",
- Starostwo Powiatowe w Bytowie, tytuł projektu: "Artystyczny Bytów",
- Starostwo Powiatowe w Bytowie, tytuł projektu: "40-lecie Muzyki na Zamku w Bytowie",
- PDS, Społeczni Aktywni, "Śladem historii bytowskiego zamku",

- Złożono wniosek do PROGRAMU NOWEFIO - KONKURS NOWEFIO 2025. Tytuł projektu: „Kreator Inicjatyw Kulturalnych KICKoff. Wykop Dla Kultury!” – czekamy na wyniki
- Złożono wniosek do Urzędu Marszałkowskiego Województwa Pomorskiego. Projektu: BytOFFsky Festival-Teatr Bez Granic - czekamy na wyniki

Współtworzyliśmy wniosek: Rozwój oferty kulturalnej poprzez adaptację nowych pomieszczeń na zamku pokrzyżackim w Bytowie. Całkowita wartość projektu: 8 382 224,09 zł. Otrzymane dofinansowanie unijne: 5 792 593,86 zł



Współtworzyliśmy wniosek o dofinansowanie pn. Budowa Bytowskiego Centrum Kultury złożony w ramach naboru do działania Infrastruktura kultury i turystyki kulturowej Programu Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat i Środowisko 2021-2027 FENX



Dotacja podmiotowa w całości wykorzystywana jest na płać i pochodne. Wszystkie pozostałe środki zaszeręgowane są na utrzymanie obiektów na działalność statutową instytucji.

